



**An international contemporary arts
festival presenting site-specific works
made for public space.
Kuopio, Finland 23.-27.9.2009.
www.antifestival.com**



Tervetuloa ANTI-festivaalille 2009!

Viimeisen seitsemän vuoden aikana ANTI-festivaalin taiteilijat ovat uudelleenmääritelleet Kuopion kaupunkitiloja monivivahteisella ja inspiroivalla esitysten ja pitkäkestoisten teosten kokoelmalla. Yleisö saapuu Kuopioon, nappaa kartan käteensä ja kulkee teoksesta toiseen taideteosten toimissa kiintopisteinä pitkän, yllättävän nautittavan kävelymatkan varrella. Tänä vuonna päätimme tuoda esiin kävelyä itseään – liikkumista inhimilliseen tahtiin omassa elinympäristössämme. Halusimme ANTI-festivaalin tulevan ulos kaduille näyttämään, miten taiteilijat hyödyntävät kävelyä töissään. Teema tuntui sopivan hyvin tänne sauvakävelyn luvattuun maahan ja Kuopion kaupunkiin, joka tarjoaa kävelemiselle upeat puitteet.

Esittelemme nyt sarjan kävelyteoksia, joita ovat luoneet joukko maailman mielenkiintoisimpia taiteilijoita. Yksi heistä kävelee maratonin Kuopion ostoskeskuksessa, toinen saapuu Kuopioon laulaen kävelyään 160 km Kiuruvedeltä, kolmas antaa tuulen kuljettua häntä tuntematonta polkua pitkin. Taiteilijat johdattavat meitä sekä virtuaalisten maisemien että todellisten tuoksuvien parfyymiosastojen halki. ANTI-festivaalin kunniaksi luodaan uusi oikopolku ja koko Suomi kutsutaan aarteensintään, joka johtaa meitä sinne tänne taidekätkön perässä. Nämä ja monta muuta teosta tarkastelevat kävelyä sen kaikissa muodoissa, nautintoineen ja kipuineen.

Kun kengät potkaistaan jalasta, on aika rentoutua. Käy festivaalikeskus Introssa syömässä tai juomassa ja jos virtaa vielä riittää, vaikka tanssimassa kahtena klubi-iltana. Mikä onkaan parempaa kun päivän kävelyn päätteeksi, antaa jonkun muun laittaa ruokaa? Muis-ta varata paikka Kaupungintalolle, jossa alkaa lauantaina klo 21 unohtumaton tanssin, viinin ja hyvän ruoan ilta.

Siiispä kävelykengät jalkaan, jalkaa toisen eteen ja ANTI-festivaalista 2009 nauttimaan!

Johanna Tuukkanen ja Gregg Whelan

Taiteelliset johtajat



Welcome to ANTI 2009!

For the past seven years of the ANTI Festival artists have reconfigured Kuopio's urban, suburban and rural spaces with a truly eclectic and inspiring mix of performance and installation. Audiences arrive in Kuopio, grab a map and begin walking from project to project; the artworks functioning as nodal points on what becomes a surprisingly enjoyable long walk through the city. This year we foreground that process, the process of walking, of putting one foot in front of the other and moving at human-pace through the land in which we live. It seems fitting in a country so fond of Nordic walking and in a city surrounded by forests and lakes, for ANTI to take to the streets and look at how artists use walking in their work.

So we present a series of walks created by some of the world's most exciting artists; a full marathon will be walked through the city's commercial space, an artist will arrive singing into Kuopio, having walked 160km from Kiuruvesi, another will be blown by the wind on an unknowable path, artists will guide us on tours of virtual space and of the very real, aromatic, space of the city's perfumery counters. A new path will be created in honour of ANTI and the entire country will be invited on a treasure hunt that will take us high and low in search of buried treasure. These projects, and many others begin to show walking in all of its forms, with all of its pleasure and pain.

When we've hung up our boots there's plenty to relax us – visit Intro, the Festival Centre to eat, drink and even dance if you have the energy, at our two club nights. And after a day walking what's better than being cooked for? Make sure you visit the Town Hall on Saturday at 9pm for your pass to a quite extraordinary night of dance, wine and fine food.

So put on your walking boots, put one foot in front of the other and enjoy the 2009 ANTI Festival!

Johanna Tuukkanen and Gregg Whelan
Artistic Directors



TEOSPAIKAT / SITES



- 1 **Aloituspaikka Satamassa Satamaravintolan ja rannan välissä**
Starting point: the Harbour between Restaurant Satamaravintola and waterfront: Matkustajasatama
Stephen Hodge (s.6 / p.6)
- 2 **Satamatori / Harbour market: Kauppakatu I**
Gwendoline Robin (s.8 / p.8)
- 3 **ANTI-Contemporary Art Festival - toimisto / office**
Koljonniemenkatu 2, 2.krs / 2nd floor
- 4 **Sokos Hotel Puijonsarvi: Minna Canthinkatu 16**
- 5 **VB valokuvakeskus / VB Photographic Centre:**
Kuninkaankatu 14-16
Gwendoline Robin (s.8 / p.8), Essi Kausalainen (s.30 / p.30)
- 6 **Oikopolku / Desire path: Kuopionlahti**
Stephanie Nadeau (s.12 / p.12)
- 7 **Rautatieasema / Railway Station: Asemakatu I**
La Pocha Nostra (s.13 / p.13)
- 8 **Intro baari & grilli / Intro bar & grilli: Kauppakatu 20**
Alexis O'Hara (s.14 / p.14), Sarah Ross (s.15 / p.15), Don Walsh (s.16 / p.16)
- 9 **K-supermarket Veljmies / K-supermarket Veljmies: Puijonkatu 19**
Rotozaza (s.17 / p.17)
- 10 **Aloituspaikka Puijonkadun ja Maljalahdenkadun risteys / Starting point: at the crossing of Puijonkatu and Maljalahdenkatu**
BodyCartography (s.18 / p.18)
- 11 **Aloituspaikka Veljmies-patsaalla Torilla / Starting point at the Veljmies statue at the market place**
Tim Knowles (s.19 / p.19)
- 12 **Kaupungintalo / City Hall: Tulliportinkatu 31**
Flow Productions & Rialto Fabrik Nomade (s.20 / p.20)
- 13 **Siskotyttö-patsas torin laidalla / Statue of Siskotyttö in the Market Place**
La Pocha Nostra (s.13 / p.13)
- 14 **Tukikohta, Ison hautausmaan vieressä / Base Camp next to Grand Cemetery: Puijonkatu**
Regin Igloria (s.21 / p.21)
- 15 **Aloituspaikka Vanha Puijon koulu / Starting point at the Old School of Puijo**
Rachel Henson (s.22 / p.22)
- 16 **Aloituspaikka Kahvila Freda, kauppakeskus Aapeli / Starting point: at the Café Freda, Shopping Centre Aapeli: Kauppakatu 28**
Tom Marshman (s.23 / p.23)
- 17 **Kahvila Burts ja Marimekko, H-Talo / Café Burts and Marimekko, H – Shopping Centre: Kauppakatu 32**
Adele Prince (s.26 / p.26), Cindy Baker (s.27 / p.27)
- 18 **Sokoksen kongi / The Sokos underpass: Haapaniemenkatu 26**
Samo Gosarič (s.28 / p.28)
- 19 **Ajurinkadun ja Kauppakadun risteys / At the crossing of Ajurinkatu and Kauppakatu**
KuvanNaiset (s.29 / p.29)
- 20 **Musiikkikeskus / Music Center: Kuopionlahdenkatu 23**
La Pocha Nostra (s.13 / p.13)
- 21 **Kuopion kansalaisopisto / Kuopio Community College: Puistokatu 20**
Lasten työpaja, Workshop for Children (s.9 / p.9)
- 22 **Valkeisen sairaala / Valkeinen Hospital: Sairaalakatu 2**
Essi Kausalainen (s.30 / p.30)
- 23 **Tähtitorninmäen kivi / Tähtitorninmäki Boulder**
Andy Whall (s.32 / p.32)
- 24 **Lentokenttä / Airport: Lentokentäntie 275, Toivala**
La Pocha Nostra (s.13 / p.13)

Pe 25.9. klo 9 lähtien eri puolilla Suomea
Fri 25.9. at 9am onwards across Finland

www.antifestival.com

Lukáš Hájek a Zdenek Porcal (CZ)

Hájek a Porcal

Hájek a Porcal on kahden tsekkiläisen taiteilijan yhteistyö. Taiteilijat käyttävät Geocachingia nykyaiteen esittämiseen ja levittämiseen. Heidän työnsä puhuttelee suoraan kahta yhteisöä: nykyaide- ja Geocaching-yhteisöä. Geocaching eli geokätköily on maailmanlaajuista toimintaa, missä osanottajat tekevät kätköjä, jonka GPS koordinaatit he sitten julkaisevat internetissä. Toiset osanottajat voivat niiden avulla etsiä ja lopulta löytää kätkön.

ANTI-festivaalia varten Hájek a Porcal on haudannut kätköjä eri puolille Suomea. Jokainen kätkö sisältää pienen teoksen tsekkiläistä nykyaitea. Käy netissä osoitteessa www.antifestival.com perjantaina 25.9. klo 9 aloittaaksesi etsinnät.

“Taiteilijoina työskentelemme erikseen, mutta joskus koostamme projekteissa, joissa uskomme erilaisten lähestymistapojemme synnyttävän jotain uutta. Nämä projektit ovat yleensä erillisiä sivuretkiä omista töistämme. Yhteistuotantomme ovat enimmäkseen paikkasidonnaisia projekteja, joissa pyrimme luomaan uusia suhteita ihmisten, paikkojen tai tilanteiden välille. Tavallisesti esitämme työmme julkisissa tiloissa, jotta voimme tarjota yleisölle uusia elämyksiä.”

Hájek a Porcal

Hájek a Porcal is a collaboration between two Czech artists who use Geocaching for the presentation and distribution of contemporary art. Their work talks directly to two social communities; contemporary art and the growing online Geocaching community. Geocaching is a global activity where people hide a cache somewhere in the world and then publish its GPS coordinates online for other people to hunt and eventually find.

For ANTI 2009 Hájek a Porcal have buried caches across of Finland. Each cache contains a small piece of contemporary Czech art. Go online on Friday 25/9 at 9am to begin your hunt: www.antifestival.com.

“As artists we work separately, but sometimes we meet on the same project when we feel our different art approaches will be multiplied and will positively influence the result. These projects are typically diversions from our individual practices. The artworks produced from our collaboration are mostly site-specific projects in which we attempt to create new relationships among people, places or situations. Usually we present our artworks in public space to offer audiences a new experience.”

www.lukashajek.net

www.ffa.vutbr.cz/~porcal